



# Pixel

Pôle vidéo



## Sommaire

Edito	p.1
Présentation	p.2
Production	p.4
Communication	p.5
WebTV	p.6
Education	p.8
Évènementiel	p.9
Le mot de la fin	p.10
Contact	p.11

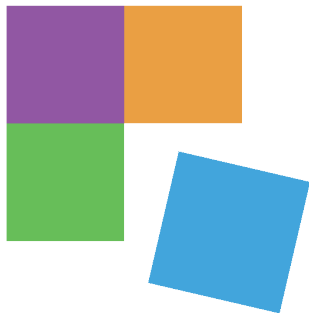
Copyright Pixel, 2016  
Tous droits réservés



# Bienvenue au pôle vidéo !

Depuis le début de la création de l'association, nous mettons tout en oeuvre pour permettre à n'importe qui de créer un bien culturel. Voilà pourquoi Pixel a créé le pôle vidéo.

Ce pôle a pour mission de promouvoir la culture vidéaste ainsi que d'apporter une aide aux personnes souhaitant réaliser ou produire un court ou long métrage, une vidéo institutionnelle ou une quelconque vidéo à tout autre but.





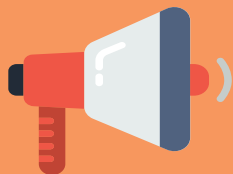
## Présentation

Le pôle vidéo de l'association Pixel c'est :



Une structure de production adapté à tout les besoins.

Une offre de communication publicitaire pour les professionnels.



Une plateforme numérique multi-thématique avec un contenu de qualité.



Un programme d'éducation  
à l'image adaptable à toutes  
les demandes.

De nombreux événements  
culturels autour du cinéma.



Des partenaires et des  
contacts implantés  
dans le secteur audiovisuel  
stéphanois.

Un contact humain pendant  
le processus de création.



# Production



L'association met en place une structure de production pour assurer ses créations internes

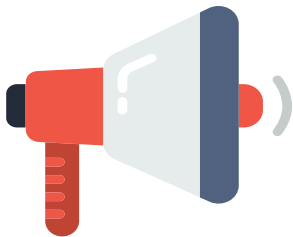
(émissions, captation événementielle...) composée d'un plateau équipé et modulable ainsi que d'un parc audiovisuel géré par

des professionnels de l'image et du spectacle. Cette structure permet également la réalisation de prestations audiovisuelles diverses (films d'entreprise, court métrage ...).

Elle proposera à terme la location de son parc audiovisuel et lumière aux créateurs qui en feraient la demande.

# Communication

Pixel propose des solutions de communication aux entreprises pour mettre en avant au mieux leurs compétences et spécificités.



Pour cela l'association met à la location des vitrines publicitaires au sein de son local et sur demande peut participer à la création de la communication (affiches, films d'entreprise etc...).

Pixel dispose de toutes les compétences nécessaires pour mener à bien une campagne publicitaire complète et globale pour n'importe quel type d'événement.

# WebTV

Composées de 3 émissions de départ produites par Pixel ou en collaboration avec elle :

- Pixel Play (présente sur la chaîne YouTube de Pixel et co-produite par Start Prod).
- Dr Geek (produit et réalisé par le pôle vidéo).
- Like a Boss (soutien logistique).



En plus de son contenu personnel Pixel propose aux vidéastes (gaming ou non) de rejoindre gratuitement la WebTV de l'association sans changer de chaîne YouTube (ou Dailymotion), ni de network simplement en partageant un lien exportable de leurs vidéos sur notre page et notre réseau. Pixel garantit ainsi une rémunération à 100 % pour les créateurs et une offre de communication, de partage et de diffusion totalement gratuite, sans ajout de logo ni de mentions de partenariat. Les créateurs sont invités à tout les événements de Pixel et peuvent profiter de son réseau de partenaires à tout moment sur demande.



Grâce au partenariat avec Start Prod, la Web TV propose une offre personnalisée d'aide à la réalisation durant le tournage et/ou la post-production.



La Web TV est donc composé :

- D'une agora principale mettant en avant tout les nouveaux épisodes de chaque concept.
- D'une page dédiée à chaque concept avec une playlist des émissions et toutes liens sociaux à la demande des créateurs (réseaux sociaux, chaîneYouTube ou Dailymotion...).
- D'un player video utilisable par tout les créateurs absent ou ne voulant pas utiliser les plates-formes traditionnelles.

## OBJECTIFS

- Création d'une nouvelle communauté pour les créateurs
- Création d'un réseau de partenaire
- Créer une synergie entre les créateurs et facilité le contact
- Permettre aux publics d'accéder plus facilement à du contenu web de qualité
- Un événement annuel de rencontre des créateurs dans un cinéma en France : YouTube fait son cinéma
- Un événement annuel autour des youtubeur gaming au sein de l'association ou durant les conventions organisées par cette dernière

## Education

L'éducation à l'image est une des priorités du pôle vidéo.



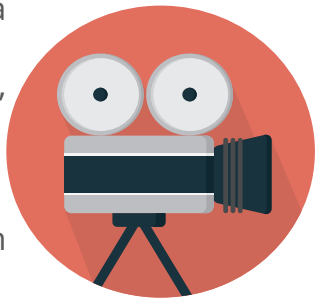
Ce dernier propose donc, en partenariat avec le pôle Education, aux établissements scolaires et sociaux des programmes de cours et d'ateliers réalisés sur mesure en fonction de la demande

(ex : Histoires du cinéma, réalisation de court métrage, analyse filmique ou critiques de films ...).

Ces ateliers et cours sont donnés par des professionnels de l'image partenaire avec l'association.

## Évènementiel

En plus de ces activités à destinations des établissements scolaires, des professionnels ou encore des vidéastes, la section audiovisuelle propose tout les mois un événement ouvert au public autour du cinéma (soirée projections, concours de court-métrage...) ou donnera carte blanche à une association spécialisé dans le cinéma.



En partenariats avec le pôle événementiel et l'association Start Prod, Pixel propose également un événement annuel dans un cinéma : "YouTube fait son cinéma".

Une soirée où la projection d'un film est ponctuée par des créations de vidéastes spécialisés dans le milieu cinématographique.

## Le mot de la fin

A travers les différentes pages de ce dossier de presse, vous avez eu un aperçu des différentes actions de notre pôle vidéo, l'un des plus importants de l'association.

Grâce à ce pôle, Pixel a la possibilité de diversifier au maximum ces activités et d'en proposer toujours plus à ces membres et non-membres ainsi qu'à la communauté en général.

Aux noms de tous les membres Pixel, de ces collaborateurs et de ses associés, merci de faire de Pixel ce qu'elle est aujourd'hui !



## Contact

Pour contacter Pixel, plusieurs choix s'offre à vous !



[pixelasso.org](http://pixelasso.org)



[pixeltv@pixelasso.org](mailto:pixeltv@pixelasso.org)

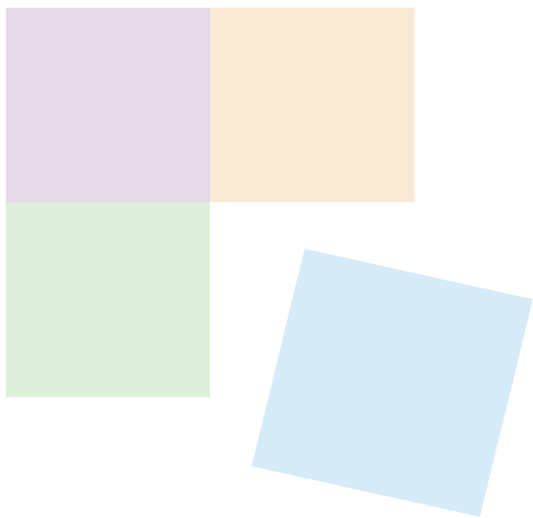


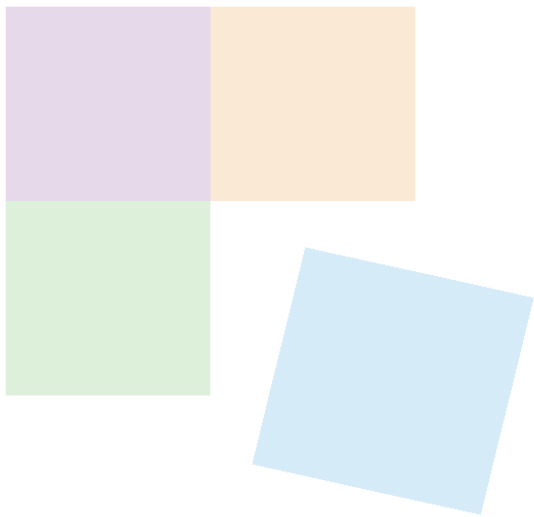
[facebook.com/pixel](https://facebook.com/pixel)



07.81.59.80.72

## Notes





Ce n'était pas de bâtir Pixel à Saint-Etienne  
qui était impossible, c'était de le bâtir  
ailleurs.



Adapté de la citation de Andrew Ryan, Bioshock

